

— HAUTE-LOIRE —

UN Joyeux FESTIVAL DE FESTIVALS

#myHauteLoire



14. Festivals À NE PAS MANQUER !

02



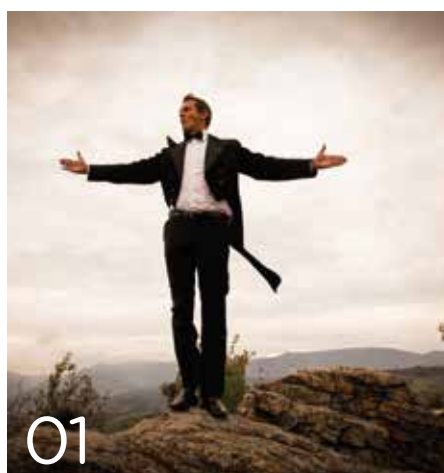
01 / SOUS LES ÉTOILES NUITS DE RÊVE

11/15 juillet - Rosières

Des étoiles dans le ciel, des pépites sur scène, les pieds dans l'herbe emmitoufflés dans la chaleur d'une couverture pour goûter ces instants magiques. Des spectacles pour les enfants et toute la famille, une ambiance festive dans un site magnifique, c'est le miracle qui se produit chaque année depuis 1998 : 20 ans for rêveurs...

Temps forts : Fred Radix et son siffleur, ovationné dans le monde entier et la compagnie des Batteurs de Pavés, star des festivals de rue d'Aurillac et Chalon-sur-Saône.

revedefoin.com



01

02 / ARTS DU MONDE INTERFOLK

16/22 juillet
Le Puy-en-Velay
Haute-Loire

On part pour un voyage dansé dans un tourbillon de couleurs. Un bouquet artistique unique avec 400 musiciens et danseurs pour des moments magiques et fraternels. Embrassez de multiples cultures lors de parades ou du marché du Puy-en-Velay aux couleurs du monde.

Temps forts : grands galas d'ouverture et de fermeture en soirée le 18 et 21 juillet. Pays invités : Mexique, Lituanie, Népal, Monténégro, Botswana, Chili, République des Komis, Cuba, Nice, Wallis et Futuna.

interfolk.fr

03



03 / OSER LE TRAD' LES NUITS BASALTIQUES

25/28 juillet
Le Puy-en-Velay

Du trad, oui, mais dépoussiéré ! Un festival convivial, reflet de la vitalité de la scène trad' française actuelle, festive et inventive. Stages en journée, concerts les soirs suivis des incontournables bals traditionnels où les danseurs infatigables font trembler le parquet jusqu'au bout de la nuit. Le mercredi, le festival vous ouvre gratuitement ses portes.

Temps forts : le samedi soir, Kharoub, un concert métissé où se rencontrent les cultures bretonne et palestinienne.

cdmdt43.com/les-nuits-basaltiques



06 / CHARIVARI DE CUIVRES
FESTIVAL DU MONASTIER
THE PLACE TO CUIVRES
 4/10 août
 Le Monastier-sur-Gazeille

Dans un joyeux tumulte, on entend, du château résonner les trombones, saxos et tubas. Et c'est toute la cité qui prend le pouls de la diversité de ces musiques qui savent si bien magnifier les cuivres.
Temps forts : Thomas de Pourquery & Supersonic (élu artiste de l'année aux victoires du Jazz 2017), la fanfare Américaine Dirty Dozen Brass Band et le chœur régional d'Auvergne qui illustrera « Versailles - Splendeurs Musicales » avec le Te Deum de Charpentier.

festivaldumonastier.fr

07 / TOUS EN KILT !
FESTIVAL CELTE EN GÉVAUDAN
 9/11 août - Saugues

Ce pourrait être le dress code de l'été : un kilt pour se croire pleinement du côté des paysages écossais ! Et quand la cornemuse retentit, on se surprend à sautiller, puis bientôt tourbillonner dans le tumulte des ruelles et approcher de plus près cette culture généreuse.

Temps forts : Susanna Seivane le vendredi 10 et Kyo, nommé aux Victoires de la Musique en février dernier le samedi 11.

festivalengevaudan.com



04 / MUSIQUES ET GRANDS ESPACES !
THE GREEN ESCAPE
 27/29 juillet
 Craponne-sur-Arzon

Un moment convivial entre amis ? Alors, on s'offre une échappée vers des horizons musicaux variés qui puisent dans la Country Music, enrichie de Rock, Folk et Blues.

Temps forts : aux côtés de Sam Outlaw, Mike & The Moonpies ou Southern Avenue, Status Quo, le groupe de rock mythique aux 120 millions d'albums vendus enflammera la scène craponnaise !

festivaldecraponne.com

05 / J'IRAI DÉCROCHER LA LUNE
FESTIVAL DES 7 LUNES
 31 juillet / 4 août
 Pays des Sucs

Des bouquets de lectures à voix haute pour entendre ce que disent les mots et même ce qu'ils ne disent pas, mais qu'ils donnent subtilement à comprendre. Des textes vivifiés par des voix, des univers sonores et visuels pour se délecter des mille et une façons d'accommoder les mots : ornements de littérature, traces d'histoire, révélateurs de beauté, aiguillons d'imaginaire, éveilleurs de conscience, pique-feux d'émotion.

Temps forts : le poème « Ah Dieu ! Que la guerre est jolie » revisité pour célébrer le 100^{ème} anniversaire de la mort d'Apollinaire.

festivaldes7lunes.com



08 / ECLECTIQUE AVANT TOUT !

FESTIVAL SUR LIGNON
9/12 août - Fay-sur-Lignon

On profite de l'été pour s'ouvrir à des horizons et styles musicaux différents : musique du monde, chansons, jazz, et même une randonnée musicale au cœur du plateau du Mézenc !

Temps forts : Dan Gharibian (ex-guitariste du groupe Bratsch) avec son répertoire de prédilection entre ballades arméniennes, tsiganes, russes et grecques.

festivalsurlignon.org



09 / ENVIREMENT MUSICAL LES APÉROS MUSIQUE DE BLESLE

10/12 août

Le meilleur instant de l'été ? L'heure de l'apéro, bien sûr, surtout quand il est agrémenté de musique. Ajoutez à cela un village aux allures médiévales, une ivresse de notes, de surprises et de partage, et on plonge dans l'univers des Apéros Musique ! Petits ou grands, rockers ou jazzmen, il y en a pour tous les goûts avec plus de 80 concerts à travers de nombreuses formules : la Zico'Rando, les concerts-sieste, les Pieds dans l'eau, l'heure du bal, le coin des mômes, les scènes amplifiées...

Temps forts : concours Tremplin le samedi après-midi pour 4 groupes en avenir.

aperos-musique-blesle.com



10 / ENVOLÉES LYRIQUES MUSIQUES EN VIVARAIS LIGNON

15/28 août
Plateau du Haut-Lignon

C'est comme si les panoramas verdoyants, les temples et églises de ce plateau offraient un écrin cérémonieux à la musique. 14 concerts (dont 9 en libre participation), abordent des répertoires aussi variés que les musiques baroques, classiques, romantiques, jazz ou chants d'oiseaux...

Temps forts : des solistes internationaux comme Magali Leger, Michaël Levinas, Guy Touvron.

ot-hautlignon.com



**11 / ACOUSTIQUE
D'EXCEPTION**
**FESTIVAL DE MUSIQUE
DE LA CHAISE-DIEU**
18/28 août

Au fur et à mesure qu'on avance dans l'immense nef de l'abbatiale Saint-Robert de La Chaise-Dieu, on sent monter la puissance acoustique de ce haut lieu patrimonial. Et c'est toute la Haute-Loire qui prend la résonance de cette divine musique avec de grandes œuvres sacrées et symphoniques d'ensembles internationaux, mais aussi des rendez-vous plus intimistes en accès libre.

Temps forts : l'intégrale de la musique pour piano de Claude Debussy (en quatre concerts) proposée par Philippe Cassard le vendredi 24.

chaise-dieu.com



**12 / POÉSIE
DE LA NATURE**
**LES LECTURES
SOUS L'ARBRE**
19/25 août - Haut-Lignon
et Haut-Vivaraïs

Foisonnement de littérature et de poésie contemporaines. Au programme : un cycle de cinéma iranien, des rencontres avec des auteurs, de la musique, des stages ouverts à tous et trois soirées spectacles avec les comédiens Marc Roger, Denis Lavant, Clotilde Mollet et Hervé Pierre de la Comédie-Française.
Temps forts : Balade-découverte le lundi 20 août sur les pas des 2 grands écrivains Francis Ponge et Albert Camus.

lectures-sous-larbre.com



**13 / RIRE À GORGES
DÉPLOYÉES**
FESTIVAL DU RIRE
24 août/1^{er} septembre
Yssingaux

Depuis plus de 25 ans, l'équipe du festival sillonne les cafés-théâtres pour inviter les humoristes les plus talentueux à l'image de Gil Alma.

Temps forts : dans ce spectacle 100 % naturel, Gil Alma vous reçoit au théâtre comme dans son salon, un moment interactif pour rire et décompresser. Il est sur scène comme il est à la ville ou à la télé : sans prise de tête et un poil barré.

festivaldurire.fr

**14 / VOYAGE DANS
LE TEMPS**
**FÊTE RENAISSANCE DU
ROI DE L'OISEAU**
12/16 septembre
Le Puy-en-Velay

Comme chaque année, la haute-ville du Puy-en-Velay revêt ses plus belles couleurs Renaissance pour vous faire revivre un 16^{ème} siècle grandeur nature ! Les Fêtes Renaissance du Roi de l'Oiseau offrent à la cité en liesse de multiples occasions de plonger dans une véritable page d'histoire vivante. Avec plus de 6 000 personnes costumées, des artistes venus de toute l'Europe, tous les ingrédients sont réunis pour découvrir les splendeurs d'une cité au temps de François 1^{er}.

Temps forts : Campements marchands ou militaires, concours de tir à l'arc, spectacles, saltimbanques, musiciens, marché d'époque, défilés historiques et escarmouches partout en ville.

roideloiseau.com

ZOOM SUR

3 Festivals

ANNIVERSAIRES



En 2018, 3 grands festivals soufflent leurs bougies : 20 pour le « Festival sur Lignon » et « Nuits de Rêve » et 30 pour le « Festival du Monastier - The Place to cuire ». Des décennies de concerts, spectacles, rencontres et d'anecdotes... Rencontre avec ces passionnés de l'ombre et créateurs de moments magiques emprunts de générosité.

Quel est votre meilleur souvenir ?

Annie Fanger, présidente du Festival sur Lignon : Un soir, en after après un concert, on a vu arriver de manière inattendue un groupe de musiciens romains, avec leurs instruments. Ce concert improvisé était un moment absolument exceptionnel : on en parle encore !

Sébastien Bouchet, directeur du festival « Nuits de Rêve » à Rosières : Quand nous avons programmé la compagnie du Détour. Le champ de la grande scène était plein, j'ai vu toutes ces personnes rire au même moment, en tant que directeur, j'étais ému de voir qu'un choix réalisé avec le cœur et par instinct pouvait avoir un tel impact.

Gilles Mercier, président du Festival du Monastier : 30 ans, une vraie tranche de vie ! Des moments de magie comme les **Blues Brothers**. Ils ont souhaité prolonger leur séjour et le lendemain une jam session a été improvisée entre tous les jeunes bénévoles musiciens du festival et les Blues Brothers...c'est pas banal ! Ce fut une nuit de musique et d'émotions dans le château qui a duré jusqu'à 5h du matin et qui a ébloui toute

une génération de jeunes musiciens du Monastier.

Votre meilleur spectacle ?

Festival sur Lignon : Celui qui a généré une émotion extrême, c'était avec le chanteur-parolier **Alain Lepreste**. Alors malade, il est resté sur scène pendant 2h, avec une émotion palpable dans la salle.

Nuits de Rêve : Le spectacle Krafff, une marionnette de deux mètres qui évoluait avec un danseur. Cela reste un grand moment de poésie, théâtre et danse.

Festival du Monastier : Au Monastier, on n'a pas de logique de tête d'affiche car c'est la musique qui compte et non le casting... S'il vous faut des noms, je dirai l'Orchestre national de jazz, **Julien Loureau Groove gang**, l'**Orchestre d'Auvergne avec le soliste David Guerrier, Paolo Fresu**.

Votre plus belle rencontre avec un artiste ?

Festival sur Lignon : Peut-être **Alexis HK**, un artiste plein d'humour. Le lendemain du concert, il est allé chanter au Café du Commerce de Fay. On en a plein des bons moments comme celui-là.

Nuits de Rêve : Gwenaël Morin qui était venu jouer *Antigone*. Il a travaillé sur cette reprise avec des amateurs du coin pour jouer le chœur antique.

Festival du Monastier : Didier Lockwood avec un concert extraordinaire et **Yuri Buenaventura**.

Quel est le meilleur moment que vous avez partagé avec les bénévoles ?

Festival sur Lignon : C'est une immense chance d'avoir une équipe de 100

bénévoles : formidables et investis. Avec l'équipe de restauration, on sert quelquefois 100 repas par soir et on a de belles anecdotes... On en rit encore !

Nuits de Rêve : Le dernier soir quand on a tout démonté. On se retrouve à une vingtaine autour d'un apéro dans notre maison de Blanhac, avec un sentiment d'accomplissement.

Festival du Monastier : 120 bénévoles ! Un vrai collectif soudé, compétent, organisé, équilibré, avec de la jeunesse et un fort taux de renouvellement. Les meilleurs moments ? C'est face aux épreuves, dans un festival, il faut savoir gérer les difficultés en temps réel.

Une galère ?

Festival sur Lignon : Comme tout le monde, on redoute les orages, au moment de la restauration en extérieur ou lors de la rando musicale.

Nuits de Rêve : Des galères de météo ! Transporter des projos sous la pluie en tongs dans des chemins boueux n'est jamais une expérience facile.

Festival du Monastier : Les orages ! Et n'oublions pas **Kassav**, dont le leader malade avait renoncé à venir entraînant l'annulation du concert. Une négociation acharnée la veille nous a permis de maintenir le concert et d'assurer nos 1 000 pré-ventes !

Qu'est-ce qui marque les artistes quand ils viennent en Haute-Loire ?

Festival sur Lignon : Les grands espaces du plateau du Mézenc.

Nuits de Rêve : Le site préservé des Moulins de Blanhac et le fait



qu'ils soient accueillis comme chez l'habitant, avec des produits locaux. Souvent, ils décident de rester plus...

Festival du Monastier : J'ai toujours eu un certain plaisir à lire sur le visage des artistes invités leur surprise en arrivant sur les lieux du festival : qualité de l'accueil dans sa dimension humaine et surtout professionnelle.

Quels sont vos projets pour l'avenir du festival ?

Festival sur Lignon : Renouveler l'équipe organisatrice avec des jeunes !

Nuits de Rêve : Continuer et se développer tout en préservant le site des Moulins et le côté familial. On essaye de se diversifier chaque année pour que ce soit accessible à toutes les familles, à tous, afin de découvrir les différentes formes de spectacle vivant.

Festival du Monastier : Rester créatif et se dépasser afin d'inventer de nouveaux lieux, de nouveaux espaces dans le village du Monastier et surtout programmer des rendez-vous musicaux uniques.

© Crédits photos : Eric Legret, Sebastien Criner, Emmanuel Marin/Pixels Live, Jean-Christophe Torre, B. Pichène, P. Berger, Nuits de Rêve, Festival de Cuivres du Monastier, Festival Celte en Gévaudan, Le Roi de l'Oiseau, Philippe Glibert, Festival du Rire, Isabelle Bideau/Mobilier National.

— CHÂTEAU CHAVANAC-LAFAYETTE —

EXPOSITION

2 JUILLET >
30 SEPT. 2018

Lafayette ET la mer

CHRONIQUES DE
LA NAVIGATION

- juillet & août 10h-18h
 - septembre 10h-12h / 14h-18h
- | entrée : 3 € |



chateau-lafayette.com

Photo : © Association Hermione - La Fayette | Loïc Bailliard

Un été 2018 à Chavaniac AU GRÉ DES OCÉANS

Le 20 avril 1777, Lafayette embarque à destination de l'Amérique afin de venir en aide aux *Insurgents*, ces colons en révolte venant de déclarer leur indépendance envers l'Angleterre. Ce départ sera le premier des quatre voyages aux Etats-Unis qu'effectuera le marquis. Il sera suivi en 1780 par sa très célèbre traversée sur *L'Hermione*, puis en 1784 par une visite à Washington, son grand ami et père spirituel. Enfin, au soir de sa vie, en 1824, il est invité par le Président des Etats-Unis en personne et effectue une tournée de plus d'un an à travers le pays. Ces quatre traversées, étalées sur un demi-siècle, sont également l'occasion de constater l'évolution de la navigation entre la fin du XVIII^{ème} et le début du XIX^{ème} siècle. Au-delà des voyages de Lafayette, il s'agit aussi de voir comment la navigation coïncide avec une période de grand développement des connaissances au travers des voyages d'exploration mais aussi avec une remise en question de l'Occident dont la croissance économique s'est en partie appuyée sur la traite négrière.

Retrouvez la programmation complète des animations 2018 autour du château en téléchargeant la plaquette sur

www.hauteloire.fr



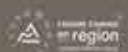
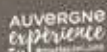
TOUTES LES Pépites DE LA Haute-Loire

SUR L'APPLICATION #myHauteLoire



Emportez avec vous le meilleur de la Haute-Loire
et retrouvez la sélection de nos experts :
visites, activités, circuits, festivals et **restaurants ouverts**
autour de vous !

AUVERGNE
expérience
#myHauteLoire



L'application mobile Haute-Loire est cofinancée par l'Union Européenne dans le cadre du FEDER.