

## RESUME DU PROJET « LES DEFIS ECOL'EAU »

**Nom de l'établissement :**

...Impro « les Cévennes.....Gérard Avond.

**Enseignant responsable :**

.....

**Niveau(x) concerné(s) :**

...CE2 :CM.....

**Nombre d'élèves :**

8/10 Maxi.....

---

**INTITULE DU PROJET :**

**La loutre et le héron vous raconte la Loire**

---

**Contexte pédagogique dans lequel s'inscrit le projet**

Activité d'éveil à la connaissance de la nature et de l'environnement

**Objectifs du projet :**

Connaissance de la rivière la plus proche de l'établissement spécialisé, au village de Mons

**Descriptif détaillé du projet :**

Nous présenterons une recherche éducative de la rivière Loire, de Coubron à Arlempdes, riche d'une grande diversité de paysages et de milieux naturels : d'une rivière vive à une rivière plus calme, en suivant deux animaux très spécifiques : le héron et la loutre.

Notion d'habitat, de paysage et de régime alimentaire.

Notion de biodiversité des milieux naturels, ainsi que de la faune qui y habite

Notion de cartographie

Découverte du Land-art , poésies, photos...

**Estimation de la durée du projet :**

Deux trimestres environ

**Partenariats et interventions envisagés :**

CPIE, LPO, fédération de pêche

**Disciplines concernées :**

Notion de cartographie/ Notion d'habitats et de chaîne alimentaire  
exercices d'imagination et propositions de découverte du land-art

**Savoir-faire développés :**

Lire une carte en suivant le cours de la rivière Loire

**Veillez renseigner toutes les rubriques. Cette fiche de synthèse peut être reprise sur papier libre tout en gardant la trame indiquée (2 pages maximum). A joindre au dossier de candidature.**

**Thèmes abordés :**

Connaissance de la rivière dans deux milieux naturels différents ; la rivière en eaux vives et la rivière en eaux calmes/ Notion de chaîne alimentaire

**Réalisation(s) finale(s) exposée(s) au Conseil Général :**

Présentation de panneaux pédagogiques « SUIVRE LA LOIRE DE CUSSAC à ARLEMPDES, sur les traces du **héron** de la **loutre** »

Expression poétique sur le fleuve et ses affluents

Carnet de bord des recherches et photos numériques de la démarche